



AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI U RIJECI

ONLINE RAZREDBENI POSTUPAK

UPIS U 2021. / 2022. AKAD. GOD.

UPUTE ZA PRISTUPNIKE RAZREDBENOM POSTUPKU I DODATNIM
PROVJERAMA

LIKOVNA PEDAGOGIJA

PRIMIENJENA UMJETNOST

GRAFIČKI DIZAJN I VIZUALNE KOMUNIKACIJE



Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci za upis na preddiplomske sveučilišne studije **provodi online postupak** dodatne provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti. Dodatne provjere za upise će se odvijati **preko Google diska i Zoom platforme** za studijske programe **Primijenjena umjetnost - kiparstvo i slikarstvo, Grafički dizajn i vizualne komunikacije i Likovna pedagogija**.

Na Google disku će biti otvorena **mapa** za svaki od navedenih studijskih programa i podmapa za svakog kandidata na vlastito ime. Kandidati će podignuti mapu radova i motivacijsko pismo na Google disk koje će povjerenstvo pregledati i dodijeliti bodove.

Motivacijsko pismo i mapa radova predaju se na pregled povjerenstvu za razredbeni postupak podizanjem u mapu (zasebnu za svakog pristupnika) na Google drive. Link na mapu svaki pristupnik će dobiti elektronskom poštom koju je upisao na prijavi prije dodatnih provjera razredbenog postupka.

Sve radove i motivacijsko pismo je potrebno podignuti zaključno sa 5.07.2021. ljetni rok i 6.09.2021. jesenski rok.

Intervju se posebno boduje. Intervju će se održati online preko Zoom platforme. Svaki kandidat će dobiti termin i poveznicu (link) za Zoom sastanak. Kandidati su dužni osigurati uvjete i kvalitetu veze za online intervju te pristupiti u točno zakazano vrijeme.

GOOGLE DRIVE (ILI DISK)

Kandidat odabire studijski program za koji se je prijavio i tamo se nalazi mapa dodijeljena kandidatu gdje će podizati svoje radove.

Mape: Likovne pedagogija, Primijenjena umjetnost (slikarstvo, kiparstvo), Grafički dizajn i vizualne komunikacije

SADRŽAJ MAPE RADOVA

LIKOVNA PEDAGOGIJA

Motivacijsko pismo

Preporučeni sadržaj motivacijskog pisma: prethodno obrazovanje, osobni interesi u umjetnosti, očekivanja od studijskog programa i sve ostalo što pristupnik/ica smatra da je važno navesti

Mapa radova*

Obavezni dio:

Minimalno 15 do maksimalno 25 crteža: npr. studije glave, figure i slobodne crtačke kompozicije, zatim nekoliko crteža interijera i eksterijera u perspektivi (ugljen, olovka, pastel, kolaž, tuš i pero ili kist ...) Preporučuje se da radovi ne budu manji od A3.

Neobavezni dio:

Autorski radovi u ostalim medijima: fotodokumentacija slikarskih ili trodimenzionalnih djela, fotografije, grafike, video radovi i sl. koji se mogu se podignuti na Google drive.

Intervju

Online razgovor o mapi radova podignutoj na Google drive, motivima upisa u studij, zainteresiranosti za likovnu umjetnost, izložbama, muzejima, osobnim interesima, ali i o usvojenosti osnovnih pojmova iz likovne umjetnosti i vizualne kulture (poznavanje elemenata forme i načela komponiranja, razlikovanje grana, tehnika i medija likovnih umjetnosti te snalaženje u općoj i nacionalnoj povijesti umjetnosti).

Preporučena literatura:

Radovan Ivančević: „Likovni govor. Uvod u svijet likovnih umjetnosti: udžbenik za I. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 1997.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život I. Od paleolitika do predromanike: udžbenik za II. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 2002.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život II. Od romanike do secesije: udžbenik za III. razred gimnazije, Zagreb: Profil International, 2003.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život III. Umjetnost i vizualna kultura 20. stoljeća: udžbenik za IV. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 2001.

Rang liste za studij Likovna pedagogija se sastavlja prema slijedećim elementima:

— vrjednovanje uspjeha u srednjoj školi, 20% bodova može se ostvariti maksimalno 200 bodova

— vrjednovanje Hrvatskog jezika B razine s državne mature, 5% bodova i moguće je prikupiti maksimalno 50 bodova

— **dodatne provjere posebnih znanja**, vještina i sposobnosti (razredbeni ispit), 75% bodova i moguće je prikupiti maksimalno 750 bodova (**mapa radova, motivacijsko pismo i intervju**)

Maksimalni broj bodova dodatnih provjera:

Mapa radova 240

Motivacijsko pismo 200

Intervju 310

Razredbeni prag na dodatnoj provjeri iznosi 375 bodova.

PRIMIJEJENA UMJETNOST (SLIKARSTVO I KIPARSTVO)

Motivacijsko pismo

Preporučeni sadržaj motivacijskog pisma: prethodno obrazovanje, osobni interesi u umjetnosti, očekivanja od studijskog programa i sve ostalo što pristupnik/ica smatra da je važno navesti.

Mapa radova

Obavezni dio:

Minimalno 15 do maksimalno 25 crteža: npr. studije glave, figure i slobodne crtačke kompozicije, zatim nekoliko crteža interijera i eksterijera u perspektivi (ugljen, olovka, pastel, kolaž, tuš i pero ili kist ...) Preporučuje se da radovi ne budu manji od A3.

3 do 5 radova po slobodnom izboru u različitim kiparskim ili slikarskim tehnikama (npr. figura, portret, mrtva priroda...).

Neobavezni dio:

Autorski radovi u ostalim medijima: fotodokumentacija slikarskih ili trodimenzionalnih djela, fotografije, grafike, video radovi i sl. koji se mogu se podignuti na Google drive.

Intervju

Online razgovor o mapi radova podignutoj na Google drive, motivima upisa u studij, zainteresiranosti za likovnu umjetnost, izložbama, muzejima, osobnim interesima, ali i o usvojenosti osnovnih pojmova iz likovne umjetnosti i vizualne kulture (poznavanje elemenata forme i načela komponiranja, razlikovanje grana, tehnika i medija likovnih umjetnosti te snalaženje u općoj i nacionalnoj povijesti umjetnosti).

Preporučena literatura:

Radovan Ivančević: „Likovni govor. Uvod u svijet likovnih umjetnosti: udžbenik za I. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 1997.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život I. Od paleolitika do predromanike: udžbenik za II. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 2002.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život II. Od romanike do secesije: udžbenik za III. razred gimnazije, Zagreb: Profil International, 2003.;

Radovan Ivančević: „Stilovi, razdoblja, život III. Umjetnost i vizualna kultura 20. stoljeća: udžbenik za IV. razred gimnazije“, Zagreb: Profil International, 2001.

Bodovanje:

— vrjednovanje uspjeha u srednjoj školi, 20% bodova može se ostvariti maksimalno 200 bodova

— vrjednovanje Hrvatskog jezika B razine s državne mature, 5% bodova i moguće je prikupiti maksimalno 50 bodova

— **dodatne provjere posebnih znanja**, vještina i sposobnosti (razredbeni ispit), 75% bodova i moguće je prikupiti maksimalno 750 bodova (**mapa radova, motivacijsko pismo i intervju**)

Maksimalni broj bodova dodatnih provjera:

Mapa radova 300

Motivacijsko pismo 200

Intervju 250

Razredbeni prag na dodatnoj provjeri iznosi 375 bodova.

GRAFIČKI DIZAJN I VIZUALNE KOMUNIKACIJE

Motivacijsko pismo

Preporučeni sadržaj motivacijskog pisma: prethodno obrazovanje, osobni interesi u umjetnosti i dizajnu, očekivanja od studijskog programa i sve ostalo što pristupnik/ica smatra da je važno navesti.

Mapa radova

Obavezni dio:

Crtež arhitekture/prostora u perspektivi (interijer i eksterijer)

Crtež ljudskog tijela po promatranju (figura, portret)

Crtež predmeta (studija oblika) po slobodnom izboru 3 do 7 radova po temi u različitim suhim i mokrim crtačkim tehnikama (olovka, pastel, ugljen, pero i tuš/drvce, lavirani tuš...). Preporučuje se da radovi u originalu ne budu manji od A3.

Neobavezni dio:

Fotografija, video, animacija, ilustracija, dizajn...

Tehnički crtež (projektiranje, tehničko crtanje, 3D oblikovanje)

Slobodna tema (predstavljanje kandidata)

Očekuje se da pristupnik priloži radove kojima na najbolji mogući način, u količini i sadržaju, prikazuje svoje vještine i interese.

Intervju

Online razgovor o mapi radova podignutoj na Google drive, motivima upisa u studij, zainteresiranosti za grafički dizajn i vizualne komunikacije, izložbama, muzejima, poznavanju recentne umjetničke i dizajnerske produkcije, osobnim interesima te poznavanju likovnog jezika

ROKOVI PODIZANJA MAPE RADOVA I MOTIVACIJSKOG PISMA

Svi kandidati su dužni par dana prije, kada dobiju mail do zaključno s **5.07.2021.** ljetni i **6.09.2021.** jesenski rok, podignuti navedene materijale na Google disk u svoju mapu za to predviđenu.

Poziv i poveznicu za Google disk ćete dobiti na vaš e-mail koji ste prilikom prijave upisali.

Što se vrednuje?

Prilikom vrednovanja likovno-vizualnih radova iz mape u obzir se uzima:

- kompozicija, proporcija
- senzibilitet za pojedino likovno područje
- senzibilitet na boju, prikaz prostora i volumena
- kadriranje, smještaj u format

Prilikom vrednovanja motivacijskog pisma u obzir se uzima:

- motiviranost kandidata za studijski program
- želja ili ideja za studiranjem određene struke
- želja za razvojem osobnih interesa i talenta koje posjeduje
- individualna očekivanja od budućeg studija

Prilikom vrednovanja intervjua u obzir se uzima:

- motiviranost za studij
- želja za radom u odabranom umjetničkom području
- kako kandidat vidi osobni razvoj na studijskom programu i koja su očekivanja
- razgovor vezan uz mapu i motivacijsko pismo

VAŽNI DATUMI

Ljetni rok:

- do 5.07.2021. podignuti radove na Google disk u mapu na osobno ime
- 6. i 7.07.2021. intervju prema rasporedu
- 21.07.2021. objava konačnih rang lista

Jesenski rok:

- do 6.09.2021. podignuti radove na Google disk u mapu na osobno ime
- 7. i 8.09.2021. intervju prema rasporedu
- 16.09.2021. objava konačnih rang lista

Dostava prijavnice i uplatnice troškova dodatne provjere (330,00 kuna) na Akademiju

Likovna pedagogija, Primijenjena umjetnost, Grafički dizajn i vizualne komunikacije.

Prijavnicu i potvrdu o uplati troškova dodatnih provjera kandidati podnose osobno ili skenirano (u PDF formatu na skeneru) na e-mail: studentska@apuri.hr

Prijavnice i uplatnice fotografirane ili skenirane mobitelom **ne prihvaćamo**.

Termini upisa

Upis se obavlja u **fizičkom obliku** u studentskoj službi akademije.

Ljetni termin upisa prve godine preddiplomskog studija:

- **22. srpnja** 2021. za Likovnu pedagogiju od 9:00 do 12:00 sati
- **22. srpnja** 2021. za Grafički dizajn i vizualne komunikacije od 9:00 do 12:00 sati
- **23. srpnja** 2021. za Primijenjenu umjetnost od 9:00 do 13:00 sati

Jesenski termin upisa prve godine preddiplomskog studija:

- **20. rujna** 2021. od 8:00 do 10:00 sati za sve studijske programe

Troškovi upisa, osiguranje studenta i programski troškovi uplaćuju se na IBAN Akademije.

IBAN Akademije: HR4223600001101845215

model: 00

DODATNE INFORMACIJE

Sve dodatne informacije možete dobiti na:

studentska@apuri.hr

+385 (0)51 228-886

Voditelj Studentske službe:

Tigran Pejčić, bacc. pead.