

Na temelju članka 24. Statuta Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci, Vijeće Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci na sjednici održanoj 15. studenoga 2017. godine donijelo je

**P R A V I L N I K**  
**o završnom radu**  
**na preddiplomskim sveučilišnim studijima**

Članak 1.

Ovim se Pravilnikom pobliže uređuje završetak preddiplomskih sveučilišnih studija koji se izvode na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci (u daljnjem tekstu: Akademija), a za koje studije je studijskim programom utvrđeno da završavaju polaganjem svih ispita i izradom završnog rada.

Članak 2.

Završni rad izvodi se u posljednjem (VI.) semestru završne (III.) godine iz **umjetničkog predmeta unutar odabranog modula, odnosno glavnog umjetničkog predmeta** (studij Glume i medija) kojeg je student upisao.

Završni rad predstavlja sintezu usvojenih znanja, vještina, kompetencija i ishoda učenja koje je stekao na preddiplomskom studiju.

Članak 3.

**Mentor** na izradi završnog rada je nastavnik Akademije kojeg student odabire za predmet Završni rad, a mora biti imenovan nositeljem umjetničkog predmeta utvrđenim izvedbenim planom za VI. semestar tekuće akademske godine.

Članak 4.

**Odabir mentora** se obavlja do kraja zimskog (V.) semestra i uvjet je za ovjeru tog semestra.

Student je dužan izvršiti odabir/prijavu mentora na **obrascu 1.**, koji je sastavni dio ovog Pravilnika.

Članak 5.

Završni rad se **sastoji od** praktično izvedenog umjetničkog djela (jednog većeg projekta ili serije radova objedinjenih jednom temom) i pisanog rada.

Završni rad javno mora biti izložen i javno predstavljen na godišnjoj završnoj izložbi ili predstavi ili nekom drugom obliku javnog prezentiranja.

Članak 6 .

Student u suradnji i u dogovoru s mentorom **osmišljava temu** i sadržaj umjetničkog djela i pisanog rada koji će predstavljati završni rad.

Mentor kontinuirano kroz semestar prati rad i napredovanje studenta.

Članak 7.

Javno predstavljanje završnog rada i pisani rad ovjeren od strane mentora **predstavlja ispit iz** Završnog rada koji se ocjenjuje prema Pravilniku o studijima Akademije.

Završni rad s ocjenom unosi se u dopunsku ispravu o studiju.

#### Članak 8.

Mentor može studentu odobriti pristup ispitu i javnom predstavljanju završnog rada **i prije** nego je položio sve ostale ispite iz studijskog programa.

#### Članak 9.

Praktično izvedeno umjetničko djelo je djelo s jasno definiranom idejom te u potpunosti izvedeno u nekom od medija likovno-vizualne umjetnosti, kazališne ili filmske umjetnosti.

#### Članak 10.

Pisani rad (esej, sinopsis ili scenarij) treba biti dugačak najmanje 3000 znakova (min. dvije kartice teksta), te se prilaže i prezentira uz umjetnički završni rad.

Uz pisani rad prilažu se iza teksta fotografije (najmanje 5) o umjetničkom radu i CD ROM.

Upute:

Na naslovnici treba stajati:

- na vrhu stranice:

**SVEUČILIŠTE U RIJECI  
AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI**

- ispod u sredini (naziv studija) **preddiplomski sveučilišni studij**

u sredini:

**ZAVRŠNI RAD**

- ispod u sredini: **NASLOV ZAVRŠNOG RADA**

- ispod naslova desno: **IME i PREZIME** studenta/ice i **JMBAG**,
- u istoj razini ispod naslova lijevo **titulu, ime i prezime mentora**
- u dnu u sredini: **Rijeka, mjesec i godina**

Na CDROM-u se navodi pisani rad u word formatu s navođenjem naziva Akademije, ime i prezime studenta/ice, matični broj, naslov završnog rada, godina, fotografije o radu (preporučeni format: 300 dpi) uz navođenje naziva fotografija: prezime i ime studenta, naziv rada, dimenzije rada, tehnika, godina (Ivanić, I\_naziv rada,dim.-----, tehnika, 2017)

#### Članak 11.

Student prijavljuje ispit Završni rad kao ispit putem ISVU sustava (Studomata) te polaže Završni rad u vrijeme ispitnih rokova odabranog mentora.

#### Članak 12.

Mentor nakon javne prezentacije ovjerava pisani dio završnog rada, ocjenjuje završni rad po elementima i daje ukupnu/završnu ocjenu koju evidentira u ISVU sustav i svojim potpisom na **obrascu 2.**, koji je sastavni dio ovog Pravilnika.

#### Članak 13.

Mentor je dužan potpisani obrazac s ocjenom Završnog rada zajedno s primjerkom završnog rada (uvezanog i na CD-u) predati u Studentsku službu.

Članak 14.

Riječi i pojmovi koji imaju rodno značenje bez obzira jesu li u ovom Pravilniku korišteni u muškom ili ženskom rodu odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

Članak 15.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom objave na oglasnoj ploči i na mrežnim stranicama Akademije.

dekan  
izv. prof. art. Letricija Linardić

Pravilnik je objavljen na oglasnoj ploči i mrežnim stranicama Akademije dana 20. studenoga 2017. godine.

tajnica  
Zvezdana Nikolić, dipl.iur.

Klasa: 003-05/17-01/07  
Ur.broj: 2170-24-01-17-01  
Rijeka, 15. studenoga 2017.

**SVEUČILIŠTE U RIJECI  
AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI**

**Prijava/odabir mentora za ZAVRŠNI RAD**

STUDENT/ICA \_\_\_\_\_  
(ime i prezime)

JMBAG \_\_\_\_\_

Preddiplomski sveučilišni studijski program \_\_\_\_\_  
(naziv studija)

IME ODABRANOG MENTORA \_\_\_\_\_  
(titula, ime i prezime)

modul/predmet (navesti) \_\_\_\_\_ -

\_\_\_\_\_  
datum prijave

\_\_\_\_\_  
potpis mentora

(mentor ovjerava potpisom, a student/ica predaje u Studentsku službu do kraja V. semestra)

**SVEUČILIŠTE U RIJECI  
AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI**

**POTVRDA MENTORA O IZVEDENOM ZAVRŠNOM RADU**

Ovime se potvrđuje da je \_\_\_\_\_  
(ime i prezime)

JMBAG \_\_\_\_\_

student/ica preddiplomskog studija \_\_\_\_\_  
(naziv studija)

izradio/la ZAVRŠNI RAD pod nazivom \_\_\_\_\_

koji se sastoji od praktičnog dijela i pisanog rada, te ga prezentirao na

a) završnoj izložbi na Akademiji

b) nekom drugom obliku javnog prezentiranja

(navesti) \_\_\_\_\_

Mentor ocjenjuje:

Umjetnička izvedba rada	
Pismeni dio	
Ocjena ukupna/završna	

MENTOR \_\_\_\_\_  
(titula, ime i prezime)

\_\_\_\_\_  
datum

\_\_\_\_\_  
potpis mentora

(mentor potpisani obrazac s ocjenom Završnog rada zajedno s primjerkom završnog rada uvezanog i na CD-u predaje u Studentsku službu ovjerava potpisom, a student/ica predaje u Studentsku službu do kraja V. semestra)

---