

FESTIVALZ  
NANOSTI  
BUDUĆ  
NOST/  
DRU  
GI

Akademija primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci u sklopu Festivala znanosti organizirala je izložbu pod mentorstvom Emilije Duparove.

Tema ovogodišnjeg Festivala znanosti je *Budućnost*, dok je naziv izložbe/teme otvorene na Akademiji *Drugi*.

**Izlagачi:**

Ivana Butković  
*Od do*

Dvojina  
*Pat*

Liberta Mišan  
*Hommage*

Petra Nježić  
*Riječ*

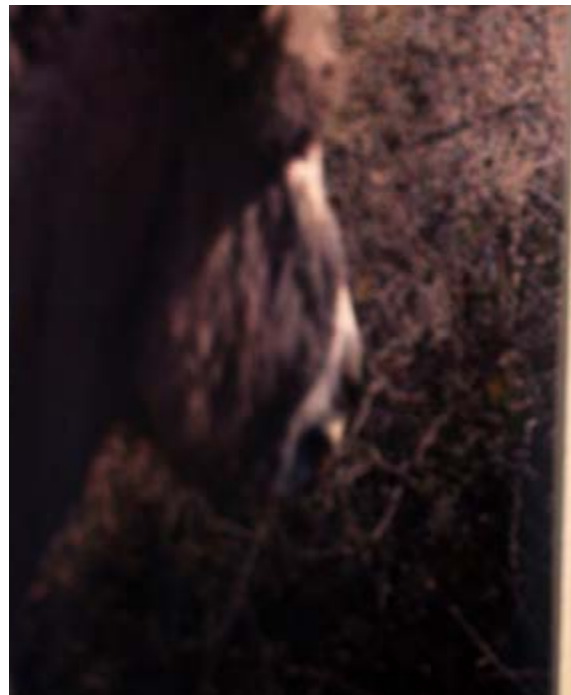
Robert Maloić  
*Spavači*



Ja u drugom. Svjedočim svom odnošu u javku. I nasim  
sam. Ljubavne ne teguše ostaju. A kako postati svo  
drugo cvijeće u svojoj svojoj baštini? Baština. Baštin  
raskrstiti sa svojom prošlošću i to me čini mešom. A  
kako se vadi korijenje? Što s njim? Opet. Tražim  
izvan sebe. U drugom. I nema ni mene ni drugoga. A  
ima ih bezbroj. Ne broj! I drugome govorim da se  
zadan. Iz svoje mrtvosti. Kakva je to svijest  
slobodna? Od svake taštine, baštine od s  
predjela zemaljskog i svemirskog. Od svakog onog  
ne ti.

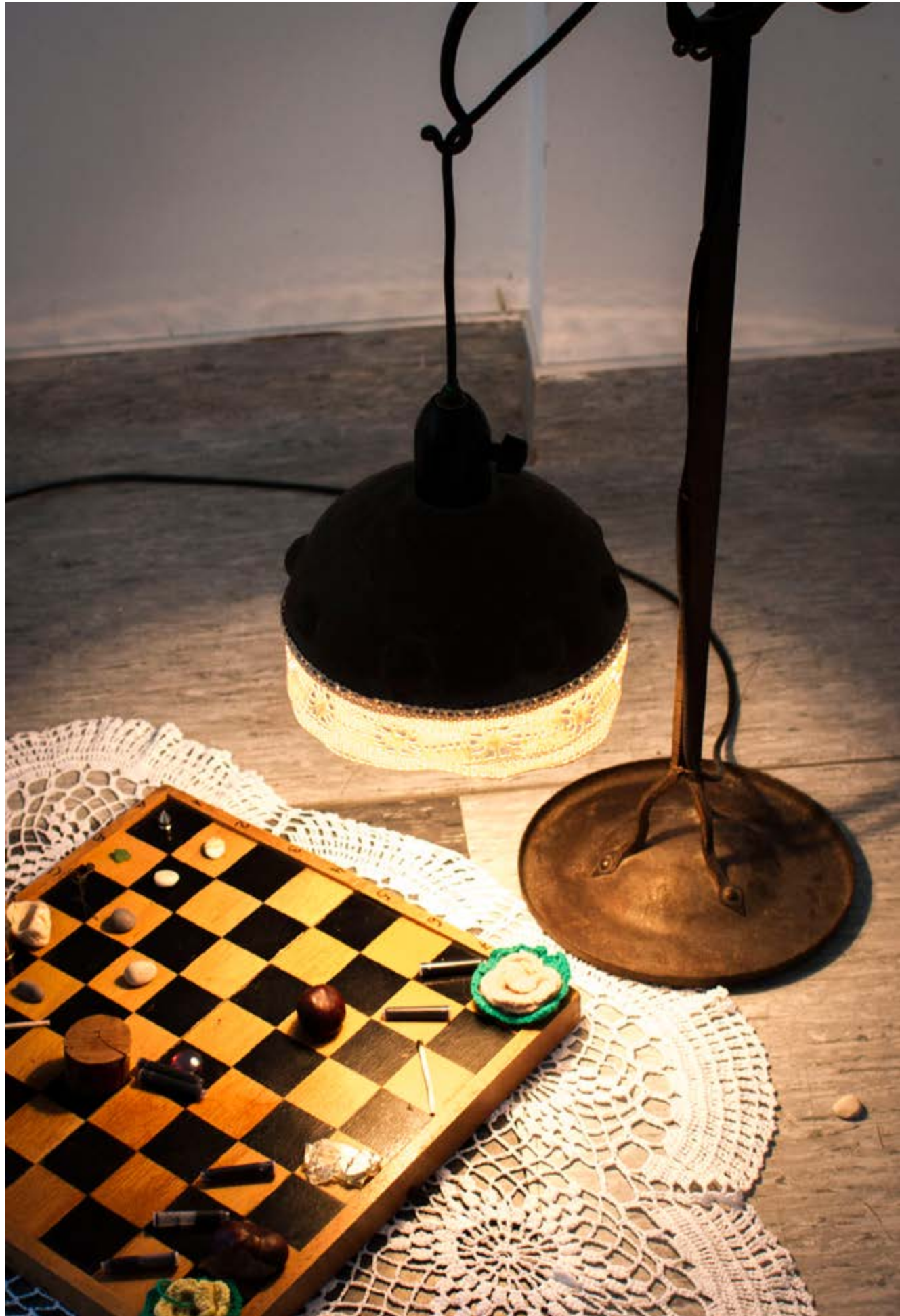
JOSIP MEŠTROVIĆ, (2011). Gdje je ja tu je p  
Republika; mjesečnik za književnost, umjetno  
društvo, god. 67, br. 11, 16-35.

ugo cvijeće u svojoj svojoj  
raskrstiti sa svojom prošlošću  
kako se vadi korijenje? Što  
izvan sebe. U drugom. I nema  
ih bezbroj. Ne broj! I  
an. Iz svoje mrtvosti.  
slobodna? Od svake taštine,  
predjela zemaljskog i svemirskog  
i.

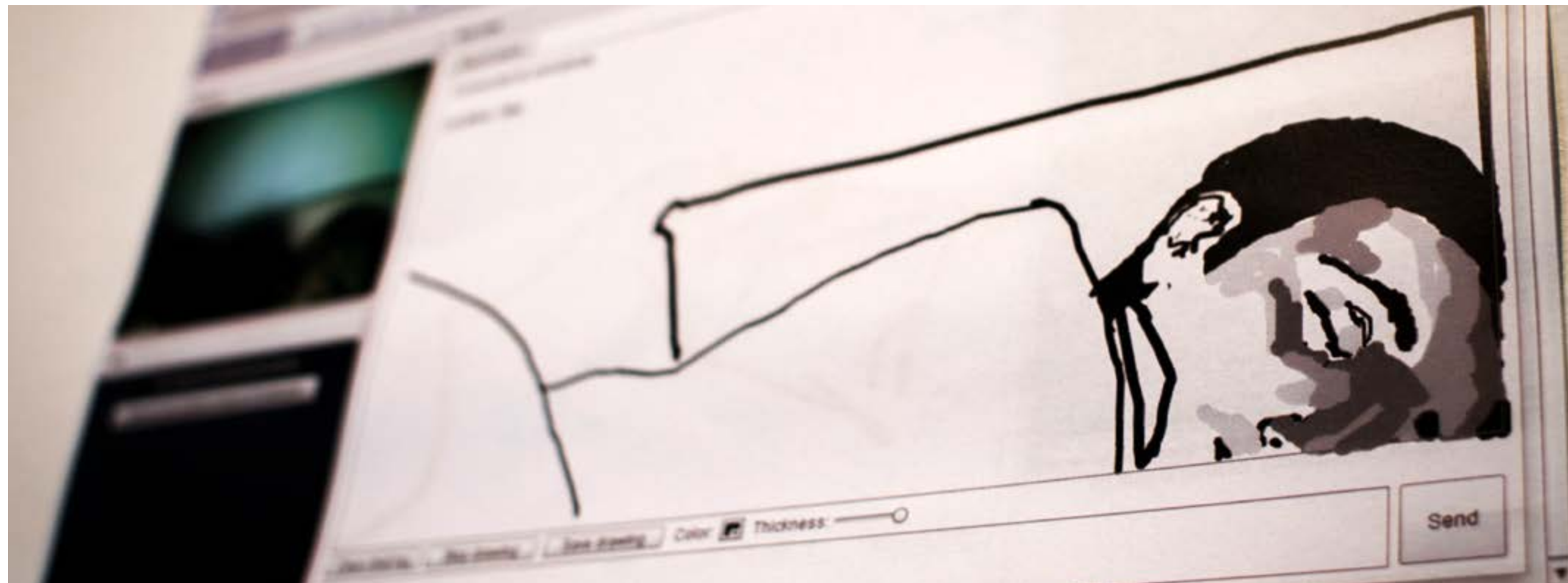
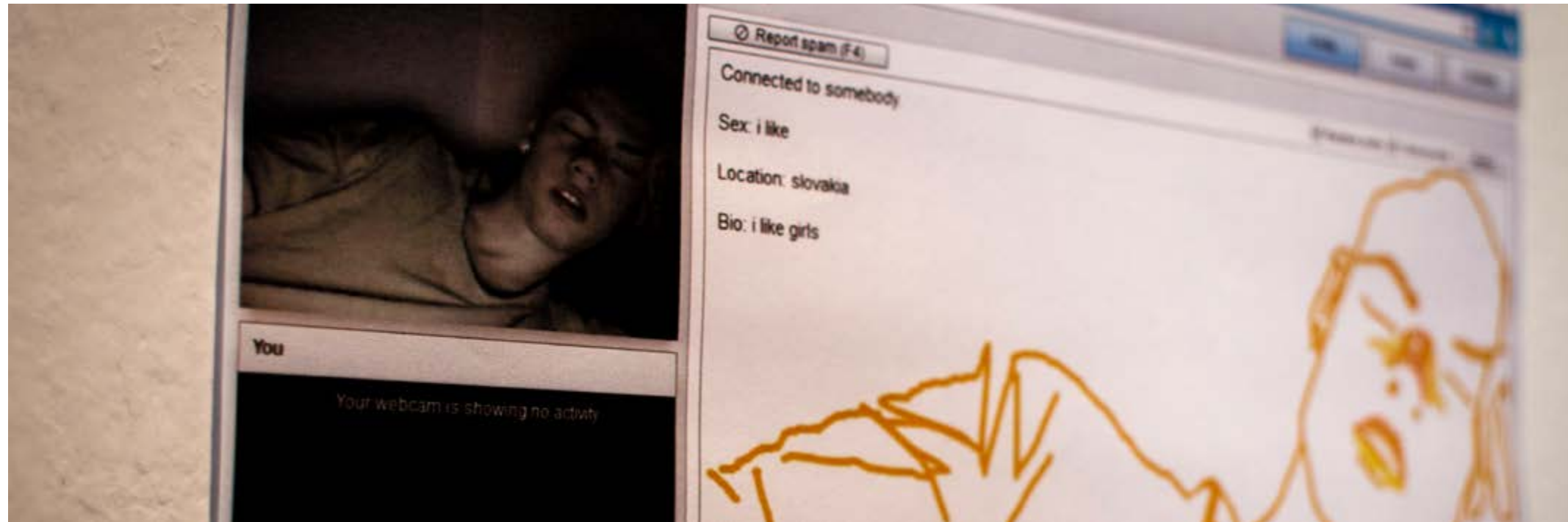


sam. Ljubavne  
drugo cvijeće u svojoj svojoj  
raskrstiti sa svojom prošlošću i to me čini mešom. T  
kako se vadi korijenje? Što s njim? Opet. T  
izvan sebe. U drugom. I nema ni mene ni drugoga  
ima ih bezbroj. Ne broj! I drugome govorim d  
zadan. Iz svoje mrtvosti. Kakva je to sv  
slobodna? Od svake taštine, baštine od s  
predjela zemaljskog i svemirskog. Od svakog onog  
ne ti.

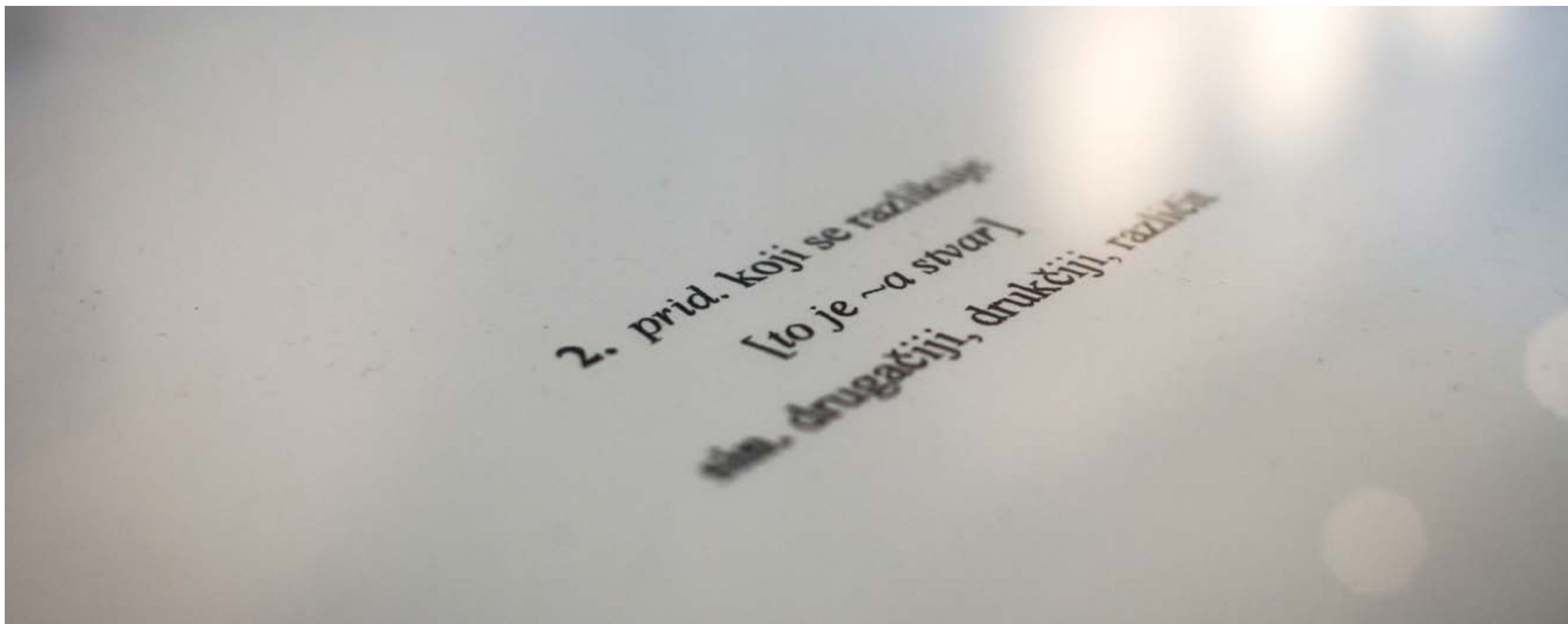
JOSIP MEŠTROVIĆ, (2011). Gdje je ja tu je p  
Republika; mjesečnik za književnost, umjetno  
društvo, god. 67, br. 11, 16-35.



Robert Maloić  
Spavači



**IZVOLITE PRISUSTVOVATI**





2013